

CTP, nátisk, kalibrace

Ondřej Žáček
Agfa CZ



APOGEE X

AGFA 

| see more | do more |



CTP, nátisk, kalibrace workflow

- Nátisk - stále předloha pro tisk
- Stabilita nátisku
- Simulace (co nátiskovat)

Diskuse o standardizaci tisku

Digitální nátisk Agfa

- **Historie**
 - Od roku 1999 prodáno 7000 systémů Sherpa
 - Největší jednotlivá podíl na trhu v nátisku
 - Podle poslední výzkumu v USA:
 - Sherpa je nejvíce známou značkou v oboru
 - Respektujeme naše konkurenty, zejména:
 - EFI-Best, GMG

Sherpa Proofing family

Sherpa 43



Sherpa 24m/44m



GrandSherpa

Poslední technologické pokroky

- Nová Sherpa24m/44m - variable dot
- Nové rastrování pro Sherpa 24m and GrandSherpa
 - better color rendering and smother highlights and shadow details
- Nové algoritmy barevných výpočtů RIP - podpora HD profilů Nové profily - HD ICC profiles
 - kvalitnější color rendering
- ICC profily založené Spectrální měření
- Vylepšená kalibrace (QMS)
 - Lepší barevná stabilita



Digitální nátisk

**Se současným
pokrokem technologie můžeme nátiskovat
téměř cokoliv!**

**ale,
někteří
mají stále problémy !!!**

Co očekáváme od nátisku

- Barevnost (věrnost, kvalita)
- Stabilitu
- Trvanlivost
- ColorMatch tisku nebo dané reference

Barevnost - vzhled

- **Kombinace:**
 - **Engine - tiskové hlavy**
 - **tiskových inkoustů**
 - **Potiskovaného média**
 - **Screening**
 - **CMM a interní konverze**

Barevnost = stabilita

- **Stabilita je ovlivněna:**
 - Inkousty
 - Media
 - Pracovním prostředím
 - Engine
- **Řešení:**
 - Kalibrace - QMS

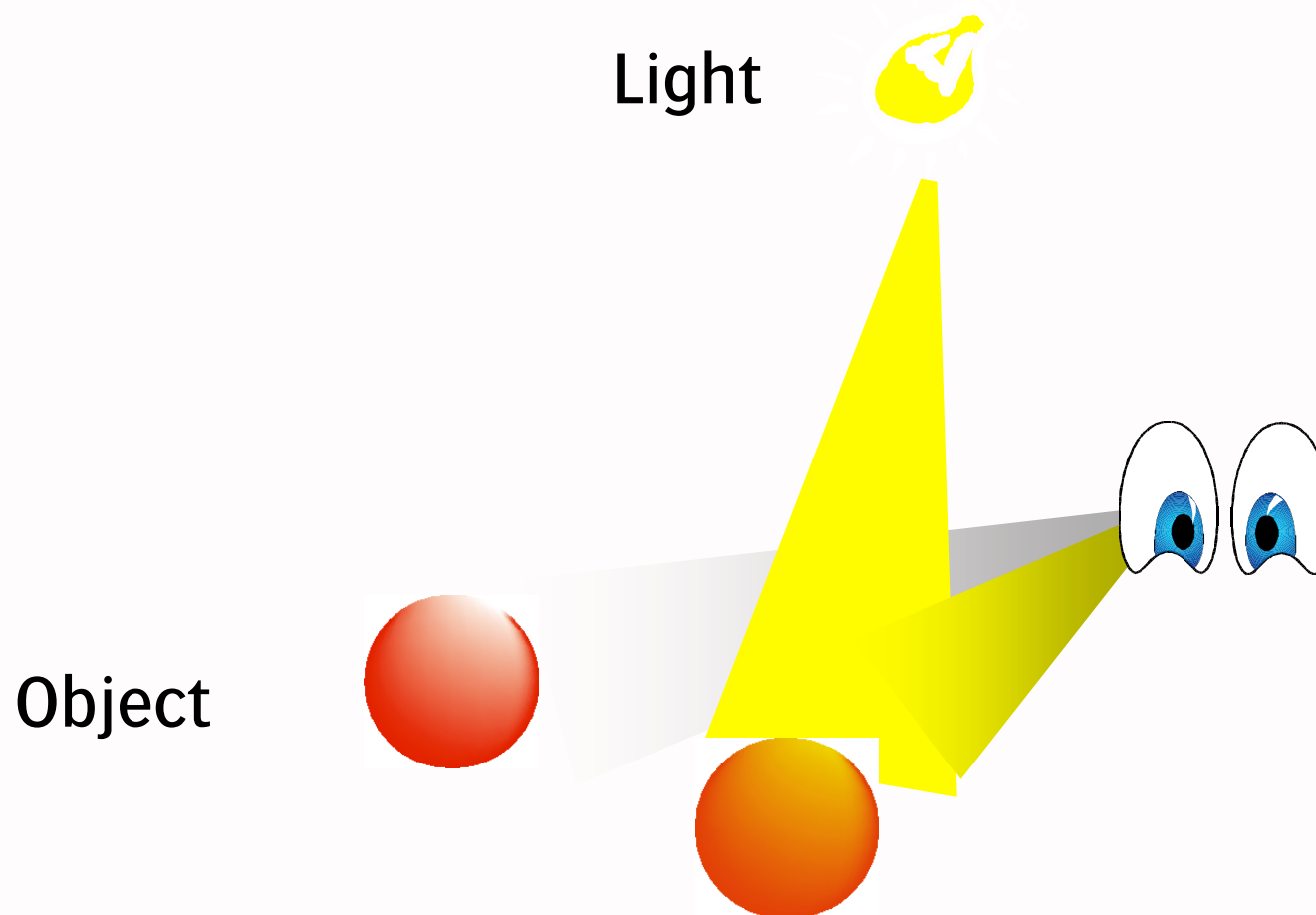
Barevná stabilita

- **Stále problém v případě:**
 - Změn v relativní vlhkosti
 - Změn v teplotě
- **40 - 60 % RH a stabilní teplota**
 - Pokud nemáme stabilní prostředí nemůžeme očekávat opakovatelnost

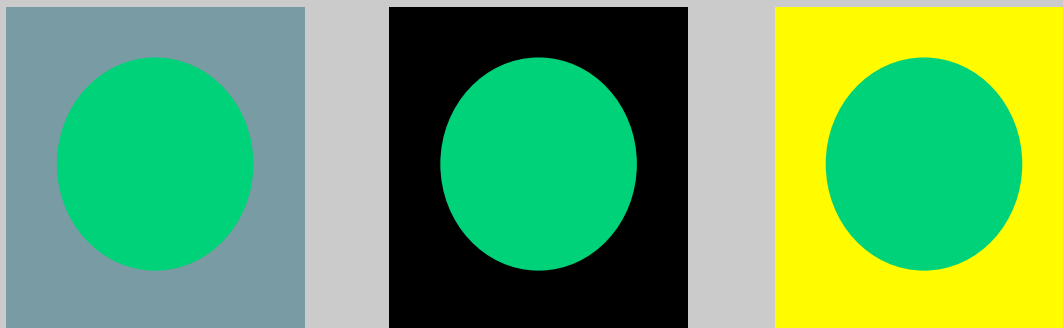
Stabilita (Engine to engine)

- Pokud pracujeme ve stanovených limitech (RH a teplota)
- a po kalibraci (QMS)
 - Typická odchylka mezi jednotlivými zařízení je delta E 3.0
- Každá tisková hlava má svůj charakteristický “otisk”
 - Tento roydíl může být kompenzován vytvořením ICC profilu

Barevnost - problém osvětlení



Barevnost - problems



Co chceme nátiskovat ?

- **Analog Proof**
 - (Cromalin, MatchPrint)
- **Regionální industry standard UGRA/Fogra, Gracol, SWOP**
 - nebo international standard ISO 12647 -2
- **Tiskový stroj**
 - Ve skutečnosti celý technologický process, tiskový stroj, tiskové barvy, desky, papír, vlhčení

Simulace - Analog Proof

- **Výhody:**
 - Jednoduché simulovat Digitalním nátiskem
 - Jednoduché se dohodnout se zákazníkem
- **Nevýhody:**
 - Nátiskujeme jiný nátisk založený na staré technologii

Simulace tiskového stroje

- **Výhody:**
 - Simulace reálné technologie
- **Nevýhody:**
 - Vytvoření kvalitního a reprezentativního ICC profilu tiskové stroje může být velice obtížný problém
 - Není jednoduché najít vhodné reprezentativní chování barev, papíru, vlhčení , laminace a celé technologie
 - Může být nevýhodné pokud spolupracujeme s více tiskárnami různorodým tiskovým parkem

Simulace - Industry standard

- **Výhody:**
 - Jednoduché se dohodnout na respektovaném standardu (Fogra, ISO, SWOP)
 - Charakterizační data jsou zdarma na stránkách ECI, Fogra
 - “Jednotný standard”
- **Nevýhody:**
 - Nemusí být vhodný pro speciální kombinaci papíru, tiskové barvy
 - (celé technologie - tisk časopisů)
 - Trendy nových technologií jsou do standardu zaváděny někdy se značným zpožděním

Agfa

- **Výchozí simulace (ICC profile)
založena na ISO standardu 12647-2**
 - **Spektrální měření poskytuje lepší vizuální dojem**
- **Fogra profily pokud jsou vyžadovány zákazníkem**
- **Pracujeme na Fogra certifikaci systému QMS**
- **...nebo jsme připraveni pomoci zákazníkovi s
charakterizací tiskového stroje (technologie)**

- Dotazy
- Diskuse
- Ukázky

Reality Check

APOGEE)X